

雪村

凡例

- ・指定の記号◎は国指定重要文化財、●は重要美術品、○は県指定文化財を示します。
 - ・会場は図録の章構成とは異なります。
 - ・資料番号は展示の順序とは一致しませんが、本展図録の番号と一致します。
 - ・会期中、資料の展示替えを行います。また、都合により展示資料を変更する場合があります。
 - ・展示期間は下記の通りです。期間表記のない資料は全期間展示します。
- 前期:2月15日(土)～3月9日(日)
後期:3月11日(火)～4月6日(日)

第1章 常陸からの旅立ち

番号	指定	資料名等	作者等	数量	材質技法	制作年代	所蔵	展示期間
1		本朝画史	狩野永納	三冊のうち 一冊	紙本木版	明治16年(1883) (延宝6年(1678)成立)	茨城県立歴史館	
2		続本朝画史	檜山坦斎	二冊のうち 一冊	紙本木版	明治16年(1883) (文政2年(1819)成立)	茨城県立歴史館	
3		丹青若木集	狩野一溪	一冊	紙本墨書	江戸時代・17世紀	東京文化財研究所	場面替えあり
4		扁額「雪村庵」		一枚	木製	江戸時代・ 明暦4年(1658)	雪村庵保存会	
5		扁額「桜梅山」		一枚	木製	江戸時代・ 明暦4年(1658)	雪村庵保存会	
6	○	瀧見観音図	雪村周継	一幅	紙本着色	室町時代・16世紀	正宗寺(茨城県常陸太田市)	前期
7	○	瀧見観音図		一幅	絹本着色	南北朝時代・14世紀	弘願寺(茨城県那珂市) (当館寄託)	前期
8		山水図	狩野養信 (原図:性安)	一幅	紙本墨画	江戸時代・ 文化9年(1812)	東京国立博物館	前期
9		蟹図	性安	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・15～16世紀	栃木県立博物館	後期
10		葛花、竹に蟹図	雪村周継	一幅	絹本着色	室町時代・16世紀	群馬県立近代美術館 (戸方庵井上コレクション)	後期
11		蕃薇、蘆に猫図	雪村周継	一幅	絹本着色	室町時代・16世紀	個人	後期
12		山水図押絵貼屏風	雪村周継	二曲一隻 (四図)	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	個人	
13	○	瀟湘八景図帖	雪村周継	一帖(八図)	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	福島県立博物館	煙寺晚鐘・山市晴嵐 2/15～2/23 漁村夕照・瀟湘夜雨 2/25～3/9 遠浦帰帆・洞庭秋月 3/11～3/23 平沙落雁・江天暮雪 3/25～4/6
14		陶淵明図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	個人	後期
15		書画図	雪村周継	一幅	絹本着色	室町時代・16世紀	奈良・大和文華館	2/15～3/7
16		洲崎図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	個人	後期
17		月夜独釣図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	旧ピーター・ドラッカー 山荘コレクション	後期
18	◎	風濤図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	京都・野村美術館	後期
19		茅濤図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	宮城・仙台市博物館	前期
20		弹琴図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	大阪・正木美術館	前期
21		白衣観音図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城県立歴史館	後期
22		列子御風図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	個人	後期
23		束帯天神図	雪村周継	一幅	紙本着色	室町時代・16世紀	個人	前期
24		龐婆靈昭女図	雪村周継	一幅	絹本着色	室町時代・16世紀	個人	前期
25		唐子図	雪村周継	一幅	紙本着色	室町時代・16世紀	個人	前期
26		大根図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	前期
27		鷺図	伝 雪村周継	一幅	紙本墨画	江戸時代・17世紀	茨城県立歴史館	

第2章 禅僧としての画業

番号	指定	資料名等	作者等	数量	材質技法	制作年代	所蔵	展示期間
28	○	夢窓疎石像	策彦周良賛	一幅	絹本着色	室町時代・16世紀	正宗寺(茨城県常陸太田市)	後期
29		壽叙頭良像		一幅	絹本着色	室町時代・天正3年 (1575)着賛	正宗寺(茨城県常陸太田市)	後期
30		林和靖・蘇東坡・丹霞禪師図	以天宗清	三幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城県立歴史館	
31	◎	自画像	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	奈良・大和文華館	2/15～3/7 ※後期は複製展示

32	◎	叭叭鳥図	雪村周継・景初周随賛	一幅	紙本墨画	室町時代・天文24年(1555)着賛	国(文化庁保管)	後期
33		蕪図	雪村周継・景初周随賛	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	京都・禅文化研究所	前期
34		渡唐天神図	雪村周継・策彦周良賛	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城県立歴史館	前期
35		白衣観音図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	後期
36	○	釈迦羅漢図	雪村周継	三幅	紙本着色	室町時代・16世紀	善慶寺(茨城県石岡市)	前期
37		書簡	雪村周継	一幅	紙本墨書	室町時代・16世紀	茨城・笠間稲荷美術館	前期
38		一行書「布袋和尚」・猿図	(書)雪村周継 (画)僊可	三幅	紙本墨書・墨画	室町時代・16世紀	東京・五島美術館	3/8~4/6
39		潭底月図	雪村周継	一幅	紙本墨書・墨画	室町時代・16世紀	奈良・大和文華館	2/15~3/7

第3章 山水の筆様

番号	指定	資料名等	作者等	数量	材質技法	制作年代	所蔵	展示期間
40		瀟湘八景図屏風	雪村周継	六曲一隻	紙本墨画	室町時代・16世紀	金剛寺(福島県会津若松市)	前期
41		瀟湘八景図	雪村周継	六幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	宮城・仙台市博物館	後期
42		四季山水図屏風	雪村周継	六曲一双	紙本墨画	室町時代・16世紀	福島・郡山市立美術館	後期
43		瀟湘八景図巻	雪村周継	一卷	紙本墨画	室町時代・16世紀	大阪・正木美術館	場面替えあり
44		山水図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	群馬県立近代美術館 (戸方庵井上コレクション)	前期
45		山水図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	群馬県立近代美術館 (戸方庵井上コレクション)	前期
46		山水図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	後期
47		騎驢図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	個人	後期
48	○	金山寺図屏風	雪村周継	六曲一隻	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	茨城・笠間稲荷美術館	前期
49	●	鷹山水図屏風	雪村周継	六曲一双	紙本墨画	室町時代・16世紀	東京国立博物館	前期
50		宮女図屏風	雪村周継	六曲一隻	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	京都国立博物館	前期
51		雪景山水図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	京都国立博物館	後期
52		瀟湘八景図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	東京・永青文庫	前期
53		瀟湘八景図屏風	雪村周継	六曲一隻	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	後期
54		巖図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	前期

第4章 花鳥・草虫へのまなざし

番号	指定	資料名等	作者等	数量	材質技法	制作年代	所蔵	展示期間
55		花鳥図屏風	雪村周継	六曲一隻	紙本着色	室町時代・16世紀	栃木県立博物館	3/8~4/6
56	◎	花鳥図屏風(左隻のみ展示)	雪村周継	六曲一双のうち 一隻	紙本墨画	室町時代・16世紀	奈良・大和文華館	2/15~3/7
57		竹錦鶏・芙蓉鴨図	雪村周継	二幅	紙本着色	室町時代・16世紀	東京藝術大学	前期
58		花鳥図	雪村周継	二幅	紙本着色	室町時代・16世紀	個人	前期
59		鶉図	雪村周継	二幅	紙本着色	室町時代・16世紀	個人	前期
60		梅竹に鳩雀図	雪村周継	二幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城県立歴史館	後期
61		岩浪小禽図	雪村周継	二幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	兵庫・香雪美術館	後期
62		柏に叭叭鳥図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	旧ピーター・ドラッカー 山荘コレクション	前期
63		柏に叭叭鳥図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城・笠間稲荷美術館	前期
64		花鳥図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城・常陸太田市教育委員会	前期
65		小禽図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	東京黎明アートルーム	前期
66		竹雀図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	後期
67		竹に鳩図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	福島県立博物館	後期
68		敗荷鶴鶉図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城県立歴史館	前期
69		栗に茄子図	雪村周継	一幅	絹本着色	室町時代・16世紀	茨城・笠間稲荷美術館	後期
70		葡萄図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	後期
71		蔬果図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	福島県立博物館	後期

第5章 人物・動物の躍動

番号	指定	資料名等	作者等	数量	材質技法	制作年代	所蔵	展示期間
72		二仙一圀図	雪村周継	三幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	前期
73		列子御風図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	公益財団法人アルカンシエール美術財団(原六郎コレクション)	前期
74		一葉観音図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	前期
75		杜甫騎驢図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	前期
76		鍾馗図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	後期
77		鍾馗図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城県立歴史館	
78		布袋図	伝 雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	後期
79		布袋図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	東京・板橋区立美術館	後期
80		欠伸布袋・紅白梅図	雪村周継	三幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城県立歴史館	
81		蝦蟇鉄拐図	雪村周継	二幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	東京国立博物館	後期
82		寒山拾得図	雪村周継	二幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	栃木県立博物館	前期
83		達磨図	伝 雪村周継	一幅	紙本著色	室町時代・16世紀	福聚寺(福島県三春町)	後期
84		寿老人図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城・笠間稲荷美術館	後期
85		李白観瀑図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	個人	後期
86		龍虎図屏風	雪村周継	六曲一双	紙本墨画	室町時代・16世紀	東京・根津美術館	前期
87		龍虎図屏風(複製)	雪村周継	六曲一双	紙本墨画	平成22年(2010) (原資料:室町時代・16世紀)	早雲寺(神奈川県箱根町) (原資料)グリーンブランド美術館	後期
88		百馬図帖	雪村周継	一帖(十三図)	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城・鹿島神宮(当館寄託)	場面替えあり
89		奔馬図	雪村周継	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	福島・三春町歴史民俗資料館	

第6章 雪村に学びて

番号	指定	資料名等	作者等	数量	材質技法	制作年代	所蔵	展示期間
90		瀟湘八景図	雪洞	六幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	栃木県立博物館	【前期】漁村夕照・瀟湘夜雨・遠浦帰帆 【後期】洞庭秋月・平沙落雁・江天暮雪
91		山水図	雪洞	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城県立歴史館	
92		山水図	雪閑	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	栃木県立博物館	前期
93		山水図	広渡雪山	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	後期
94		山水図	等啓	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	栃木県立博物館	前期
95		龍虎図	雪洞	二幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	前期
96		瓜茄子に虫図	雪洞	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	大阪・正木美術館	後期
97		茄子図	栄存	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	栃木県立博物館	後期
98		蘭図	雪林	一幅	紙本著色	室町時代・16世紀	栃木県立博物館	後期
99		達磨図	雪洞	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	大阪・正木美術館	後期
100		潘閨図	祖栄	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	東京・根津美術館	前期
101		芦雁図	祖栄	一幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城県立歴史館	
102		出山釈迦・碓子・猪頭図	祐栄	三幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	前期
103		栗に猿猴・月に梟図屏風		六曲一隻	紙本墨画淡彩	江戸時代・17世紀	茨城県立歴史館	前期
104		山水図		四幅	紙本墨画	室町～江戸時代・16～17世紀	宮城・仙台市博物館	後期
105		白衣観音・葡萄に栗鼠・竹図	伝 雪村周継	三幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	個人	後期
106		蜆子図	狩野養信 (原図:雪村周継)	一幅	紙本墨画	江戸時代・文化9年(1812)	東京国立博物館	前期
107		古図縮臨	谷文晁	一冊	紙本墨画	江戸時代・18～19世紀	京都国立博物館	場面替えあり
108		溪橋高逸図	雪村周継	一幅	紙本墨画淡彩	室町時代・16世紀	個人	
109		溪橋高逸図	尾形光琳	一幅	紙本墨画淡彩	江戸時代・17～18世紀	個人	
110	◎	石印「雪村」 (小西家伝来光琳関係資料のうち)		一顆	石製	江戸時代・17～18世紀	京都国立博物館	

第7章 クローン文化財とスーパークローン文化財

番号	指定	資料名等	作者等	数量	材質技法	制作年代	所蔵	展示期間
111		猿猴図	雪村周継	二幅	紙本墨画	室町時代・16世紀	茨城県立歴史館	
112		寿老人図・猿猴図(クローン文化財)	(原資料)雪村周継	三幅	(原資料)紙本墨画	令和3年(2021)	茨城県立歴史館	
113		寿老人図(スーパークローン文化財)	(原資料)雪村周継	一幅	(原資料)紙本墨画	令和3年(2021)	茨城県立歴史館	